



OBSYDN

SIDEREAL ELECTRONIC MUSIC · FRANCE

Exploring the rift between the physical and the beyond. I don't just produce sound; I manifest psychic spaces. Step into the friction.

LE SON

Electronica cinématique sombre : sub, cordes, chœurs, machines, une voix qui dit plus qu'elle ne chante. Territoire : Woodkid, Jóhann Jóhannsson, Hans Zimmer, Dead Can Dance.

LE MONDE

Un catalogue construit comme un film. Chaque titre est une pièce d'une même descente, transcrite de rêves et de méditations, pas designée. Il y a quelque chose sous la surface, je descends, et l'auditeur vient avec. Univers visuel cohérent, clips storyboardés, pensé pour l'image : film, séries, jeux. L'acte II sera aussi une expérience immersive, son 360 et espace, avec Black Square Production.

CATALOGUE 2026

Heaven's Gate	Sorti · single, 29 mai 2026 · ISRC FR9W12621833
Éveillons-nous	Masterisé · porte d'entrée de l'arc, voix
Adi	Masterisé
The Beyond	Mix final fin septembre · clip storyboardé, 47 plans
The Void · Salvation	En cours · la suite de l'arc

SIGNAUX

TikTok : un carrousel à 29 500 vues, vingt-huit fois l'audience du compte.
Instagram : c'est l'univers qui fait parler, une pièce à 55 500 vues, 896 enregistrements et 527 partages. Site, entité MusicBrainz et Wikidata en place.

JE CHERCHE

Un éditeur pour le catalogue et la synchro.
Un label pour sortir l'arc complet.
Des placements image : film, série, jeu vidéo.

ÉCOUTER

Site obsydn.fr · Spotify [OBSYDN](#)
Instagram [@obsydnmusic](#) · TikTok [@obsydn](#) · YouTube [@obsydn](#)
Écoute privée du catalogue sur demande